

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4 с УИОП СГО»**

Рассмотрено
на педагогическом совете
Протокол №1
«31» августа 2023 г.

Согласовано
Зам. директора по УВР

Кожанова
Г.А
«31» августа 2023г.

Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ №4 с УИОП
СГО»

Приказ №101
«31» августа 2023г.

Адаптированная рабочая программа
по изобразительному искусству для обучающихся 3 класса с умственной
отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

Учитель начальных
классов:
Ильиных Римма Ивановна

2023г.

1. Пояснительная записка

Программа по учебному предмету «изобразительное искусство» составлена на основе: Приказа Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года №1599 «Об утверждении ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и в соответствии с примерной адаптированной основной образовательной программой для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Данная программа раскрывает последовательность изучения разделов и тем курса, а так же рассматривает возможные результаты освоения курса «Изобразительное искусство» за 3 класс.

Цель:

- всестороннее развитие личности обучающегося в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве.

Задачи:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства;
- расширение художественно- эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;
- развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.

Программа за курс «Изобразительное искусство» 3 класса рассчитана на 33 часа в год, из расчета 1 час в неделю.

Основной формой организации образовательного процесса является урок в соответствии с учебным планом школы. Уроки проводятся по расписанию в соответствии с требованиями СанПиН (приказ №19993, от 03.03.2011).

1.1. Возможные результаты

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные:

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции;
- передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа;
- размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства; различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

2. Учебный план на предмет

Предмет	Класс	Кол-во часов в неделю	I триместр	II триместр	III триместр	Год
Изобразительное искусство	3	1	11	11	11	33

3. Тематический план

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Вводный урок. Упражнение на различение предметов по форме и цвету.	1
2	Композиция «Цветы на нашей клумбе» (рисование аппликация из готовых форм).	1
3	Разноцветный листопад. Узор в полосе (печатание и рисование).	1
4-5	У леса подарков много (рисование и лепка грибов и ягод).	2
6	Рисование предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь).	1
7	Узор для тарелки (тарелка – готовая форма).	1
8	Рисование шахматного узора в квадрате.	1
9-10	Цыплята. Ознакомление с иллюстрациями Сутеева (рисование по трафарету и обрывная аппликация).	2
11	Снег идёт (рисование + аппликация).	1
12	Снеговика (рисование с использованием шаблонов и аппликация из готовых форм).	1
13	Рисование узора на рукавичке (рукавичка – готовая форма).	1
14	Снегирь. Ознакомление с иллюстрациями детских книг (рисование с использованием шаблонов и аппликация из готовых форм).	1
15	Рисование на тему «Новогодняя ёлка».	1
16	Открытка к Новому году (рисование + оригами из кругов + аппликация).	1
17	Декоративное рисование «Нарисуй узор в квадрате».	1
18	Рисование по образцу орнамента из квадратов.	1
19	Рисование с натуры игрушки – вертолета (изготовлен из картона).	1
20	Рисование поздравительной открытки к Дню защитника Отечества.	1
21-22	Тюльпаны для мамы (рисование , оригами , аппликация).	2
23-24	Подснежники (рисование + объёмная аппликация из готовых форм).	2
25-26	Птицы летят домой (рисование по опорным точкам + вырезание силуэтов птиц способом складывания вдвое + аппликация).	2
27	Я ракету нарисую (рисование по опорным точкам и вымазывание).	1

28-29	Пасхальное подношение (рисование и аппликация).	2
30	Бабочки на лугу (рисование и аппликация из готовых форм).	1
31	Рисование на тему «Праздник Победы» (праздничный салют).	1
32	Раскрашивание пластилином «Букет».	1
33	Обобщающий урок за год. Что узнали? Чему научились?	1